



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA

ESCOLA SECUNDÁRIA DA AMADORA
Ano letivo 2018/2019
EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL
Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis
Matriz da Prova Escrita de História – Módulo 1
Duração da prova: 90 min.
1ª/2ª/3ª Épocas



OBJETIVOS	CONTEÚDOS	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	ESTRUTURA	COTAÇÕES
<ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer a fragmentação política do mundo grego. -Caracterizar a pólis. -Descrever os espaços da cidade grega. -Distinguir, nas instituições da Atenas democrática, órgãos do poder legislativo, do poder executivo e do poder judicial. -Mostrar que a democracia ateniense era uma democracia direta. -Relacionar a educação dos jovens com o exercício da cidadania. -Explicar o significado das grandes manifestações cívico-religiosas. -Identificar os elementos básicos da arquitetura grega. -Localizar o espaço imperial romano. -Reconhecer o carácter urbano da civilização romana. -Referir, de forma abreviada, as instituições governativas da Roma Antiga. -Explicar a importância assumida pelo imperador como elemento de coesão política. -Salientar a riqueza e a utilidade do Direito Romano. -Identificar os modelos arquitetónicos -Caracterizar genericamente a cultura romana. -Descrever o sistema de ensino romano. -Identificar a romanização com a aculturação dos povos dominados. -Enumerar os fatores que mais contribuíram para o processo de romanização. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A democracia antiga <ul style="list-style-type: none"> - Um mundo de cidades-estado - A democracia ateniense - Os limites da democracia antiga 2. Uma cultura aberta à cidade <ul style="list-style-type: none"> - A educação para o exercício público do poder - As grandes manifestações cívico-religiosas - A arquitetura e a escultura: expressão do culto público e da procura da harmonia 3. Roma, cidade ordenadora de um império urbano <ul style="list-style-type: none"> - A cidade que se fez Império - A unidade do mundo imperial 4. A afirmação imperial de uma cultura urbana pragmática <ul style="list-style-type: none"> - A cultura romana: pragmatismo e influência helénica - A padronização do urbanismo - A fixação de modelos artísticos - A apologia do Império na épica e na historiografia - A formação de uma rede escolar urbana e uniformizada 5. A integração de uma região periférica no universo imperial: a romanização da Península Ibérica <ul style="list-style-type: none"> - A conquista - Os veículos da romanização 	<p>Nas questões de escolha múltipla são classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada: – uma opção incorreta; – mais do que uma opção.</p> <p>Nestas questões não há lugar a classificações intermédias. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.</p> <p>Nos itens de resposta curta, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.</p> <p>Aos itens de resposta restrita e extensa (organizados por níveis de desempenho) é atribuída uma dada pontuação a cada nível.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 8 a 12 questões de seleção e/ou ordenação e/ou associação. - 4 a 8 questões de resposta curta e /ou restrita. - 1 questão de resposta extensa. 	<ul style="list-style-type: none"> - 5 pontos em cada questão de seleção, ordenação ou associação. - 10 a 20 em cada questão curta ou restrita. - 40 a 50 pontos na questão extensa.
			TOTAL	200 Pontos

MATERIAL PERMITIDO: Caneta de cor preta ou azul

Coordenadora do Departamento de História e Filosofia: _____

_ / _ / _