

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 5º ANO 2024/2025

Os critérios de avaliação dos alunos têm por base as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Na sua elaboração foi ainda tido em consideração o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR, Conselhos da Europa, 2001). Escala Global, Nível A1.1/ A 1.2; Utilizador Elementar.

Conhecimentos, Capacidades		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos %
Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais				
Gostos e preferências pessoais; profissões; descrição física; rotinas diárias; atividades de tempos livres e alimentação	<p>Competência Comunicativa</p> <p><input type="checkbox"/> COMPREENSÃO ORAL</p> <p>Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articulados de forma lenta, clara e pausada.</p> <p><input type="checkbox"/> COMPREENSÃO ESCRITA</p> <p>Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</p> <p><input type="checkbox"/> INTERAÇÃO ORAL</p> <p>Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples; interagir de forma simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</p> <p><input type="checkbox"/> INTERAÇÃO ESCRITA</p> <p>Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</p> <p><input type="checkbox"/> PRODUÇÃO ORAL</p> <p>Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos do seu dia-a-dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p><input type="checkbox"/> PRODUÇÃO ESCRITA</p> <p>Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>; descrever uma imagem usando <i>there is/ there are</i>.</p>	<p>A - Línguas e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J)</p> <p>Criativo (A,C,D,J)</p> <p>Crítico/Analítico (A,B,C,D,G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J)</p>	<p>- Testes</p> <p>- Fichas</p> <p>- Trabalhos individuais</p> <p>Trabalho em sala de aula.</p> <p>Grelhas de observação para avaliação em sala de aula de:</p> <p>- Leitura em voz alta</p> <p>- Oralidade (.Interação com o professor e com os colegas</p> <p>.Dramatização</p> <p>. Expressão de opinião</p> <p>.Descrição de imagens</p> <p>.Apresentações orais)</p>	<p>50</p> <p>30</p>

	<p>Competência Intercultural</p> <p>☐ RECONHECER REALIDADES INTERCULTURAIS DISTINTAS</p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira; diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p> <p>Competência Estratégica</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Pensar criticamente. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>			<p>Questionador (A,F,G,I, J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F)</p>		
<p>ATITUDES</p>	<p>Interesse</p> <p>Empenhamento</p> <p>Sentido de Responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atenção • Intervenção adequada • Persistência • Espírito crítico • Autonomia • Assiduidade • Pontualidade • Respeito pelas normas • Organização e/ou apresentação de material necessário para a aula • Participação nos trabalhos 	<p>Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)</p> <p>Cuidador de si e outro (B,E,F,G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>. Grelhas para avaliação de atitudes</p> <p>.Observação direta</p>	<p>20</p>	
	<p>Sociabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Integração • Relacionamento com os outros • Solidariedade 				