



GOVERNO DE
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA

Escola Secundária da Amadora

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESPANHOL - 11º Ano
CURSOS CIENTIFICO-HUMANISTICOS

Os critérios de avaliação têm por base as Aprendizagens Essenciais e as Áreas de Competências inscritas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória. Na sua elaboração foram ainda tidos em consideração os documentos curriculares em vigor nomeadamente os programas, as Metas Curriculares e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QEQR, Conselhos da Europa, 2001 Global)

Aprendizagens Essenciais / Domínios		Áreas de Competências do Perfil do Aluno (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Pesos		
Conhecimentos / Capacidades	<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão Auditiva e Audiovisual Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>Compreensão Escrita Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p> <p>Interação Oral e Produção Oral Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor; exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.</p> <p>Interação Escrita e Produção Escrita Escrever textos, cartas, mails, notas e mensagens de diferentes tipologias, em papel ou em aplicações digitais.</p>	<p>Competência Intercultural</p> <p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, demonstrando capacidades de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas</p>	<p>A- Linguagem e textos</p> <p>B- Informações e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistemizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>⇒ Testes sumativos</p> <p>⇒ Trabalhos escritos de diferentes tipologias previstas pelo programa: trabalhos de casa; fichas de trabalho; trabalhos individuais/grupo</p>	50%
	<p>Competência Estratégica</p> <p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos; utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula; reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas; aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não verbais e mobilizar suportes diversos.</p>					<p>I- Saber científico técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
Atitudes							

