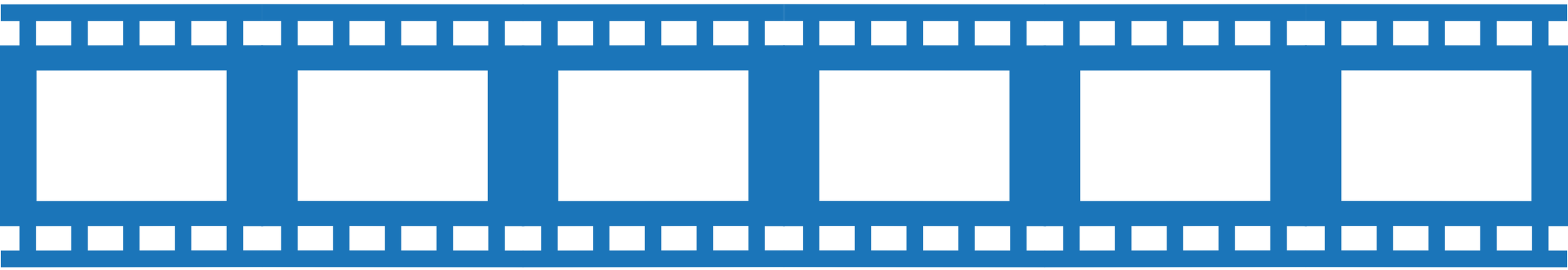
RETRATOS

11 a 20 de março 2015 . pavilhão cm



curso profissional.técnico de audiovisuais

projeto e produção audiovisual

ESTE PROJETO FOI REALIZADO A PARTIR DAS IMAGENS CAPTADAS NO DECORRER DO MÓDULO 2 - EXERCÍCIO 5 DA DISCIPLINA DE PROJETO E PRODUÇÃO AUDIOVISUAL COM A TURMA 16 DO DÉCIMO SEGUNDO ANO DO CURSO PROFISSIONAL DE AUDIOVISUAIS DURANTE O PRESENTE ANO LETIVO. PRETENDIA-SE QUE O ALUNO MATERIALIZASSE O SEU PONTO DE VISTA RECOLHENDO ATRAVÉS DO REGISTO FOTOGRÁFICO E SEGUINDO UM GUIÃO, UM CONJUNTO DE IMAGENS/POSES EM QUE O MOTIVO PRINCIPAL FOSSE O RETRATO - EXPRESSÃO DE UM MODELO. AUXILIADO POR UMA PEQUENA EQUIPA DE ASSISTENTES, DEVIA UTILIZAR E POTENCIAR A LUZ NATURAL DIRETA E REFLETIDA. NO FINAL, DEPOIS DE EDITADAS AS IMAGENS SERIAM MONTADAS DANDO ORIGEM A UM PEQUENO PORTFOLIO. HAJA A VONTADE DO OLHAR E DE OLHAR.

O DOCENTE
PAULO PERRE
PROJETO E PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

TRABALHO DE CAMPO

PORTFOLIOS