

L'AFRICAINNE

BASEADO NA ÓPERA

G. Meyerbeer

21 JANEIRO | 21H30
RECREIOS DA AMADORA



INFÂNCIA 2023
PRÉMIOS BPI | Fundação "la Caixa"
VENCEDOR 2023



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA



L' AFRICAINE

Giacomo Meyerbeer Música

Eugène Scribe Libreto

Tradução do libreto - Alunos do elenco

Adaptação - David Silva

David Silva Encenação e Direção Artística

Susana Quaresma Direção Musical e Movimento

ELENCO

Beatriz Barrento Sélíka, escrava (Rainha da ilha no Índico)

Rúben Mira Vasco da Gama, oficial da Marinha Portuguesa

Sara Delgado Inês, filha de Dom Diogo

Pedro Cameirão Nelusko, escravo (Servo de Sélíka)

Júlia Sontag Dom Diogo, grande Almirante da Marinha Portuguesa

Mariana Furtado Dom Álvaro, Conselheiro

Mariana Russo Ana, confidente de Inês e Sacerdote

Diana Soares Dom Pedro, presidente do Conselho Real

Sofia Moreira O Grande Inquisidor de Lisboa

Tatiana Tavares, Bruna Carrilho, Vitória Santos Coro falado

CANTORES

Cristina Ribeiro Sélíka (Soprano)

Bruno Almeida Vasco da Gama (Tenor)

Maria João Sousa Inês (Soprano)

Yoann Auboyneau Nelusko (Barítono)

Ana Luisa Monteiro Piano

Coro Médico de Lisboa Maestrina **Bárbara Saraiva**

Teresa Falcão Flauta de Bisel

Ana Cerqueira, Catarina Dias, M^a Clara Araújo, Mariana Furtado Cenografia

Bruna Carrilho, Henrique Zava, Inês Beirós, Maria Rita Malheiro Figurinos

Pedro Sousa Audiovisuais

David Silva Desenho de Luz

L' Africaine

L' Africaine é uma ópera em cinco atos, com composição musical de Giacomo Meyerbeer e Libreto de Eugène Scribe, estreada na Ópera de Paris a 28 de Abril de 1865. Versão resultante de uma revisão do libreto inicial por Scribe em 1853, a pedido do compositor e inspirada nos Lusíadas de Camões.

A ação tem lugar no século XV, desenvolvendo-se entre Lisboa e uma ilha do Oceano Índico, baseando-se numa narrativa não Histórica, relacionada com a descoberta do caminho marítimo para a Índia por Vasco da Gama.

Adieu mon bon rivage Ária de Inês

Le rapide et léger navire Coro das damas, acompanhantes de Inês - Coro

Debout matelots O despertar da tripulação - Coro

O Grand Saint Dominique Oração da tripulação - Coro

Adamastor, roi des vagues profondes Ária de Nelusko

Ó Paradis Ária de Vasco da Gama

O ma Sélíka Duetto Vasco da Gama e Sélíka

D'ici je vois la mer immense Ária de Sélíka

Partis partis Duetto Sélíka e Nelusko

C'est ici le séjour Coro Final

EQUIPA ARTÍSTICA/ DOCENTE

David Silva Teatro

Joana Camões Canto e Figurinos

Maria João Sousa Canto

Pedro Sousa Audiovisuais e Assistente de encenação

Susana Quaresma Música e Movimento

Associação Cultural OperaWave Entidade Promotora

Fernando Coelho Rosa Direcção Executiva

Cristina Ribeiro Assistente Executiva