

## CONCURSO LITERÁRIO ESA22



### Notícias

Em primeiro lugar, o Grupo Curricular de Português agradece a todos os concorrentes e congratula-se pela qualidade da maioria dos trabalhos. Mas nem todos podem ganhar e as pontuações dos elementos do júri ditaram os vencedores.

O júri considerou que, na modalidade **Romance**, os trabalhos a concurso não correspondiam às características deste género literário, pelo que não atribuiu prémio.

Na modalidade **Poesia**, destacaram-se dois trabalhos que obtiveram a mesma pontuação.

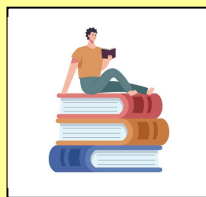
**Parabéns aos vencedores.**

E parabéns a todos os que concorreram, pela sua coragem e desempenho. Continuem a concorrer, os que ainda ficarem na ESA. Quem sabe se o vosso esforço não será recompensado?

Todos terão direito a um diploma, que será entregue brevemente. Os professores de Português darão a informação da data, hora e local.

**Segue a lista dos premiados e as listas dos trabalhos a concurso.**

## Vencedores do Concurso Literário



### ESA 22

Modalidade	Nome	Pseudónimo	Ano/Turma/ Número	Trabalho
Conto	Mafalda Veiga	Escritor Onírico	12º12 nº---	<i>Um dia na vida de um carteirista</i>
Novela	Rodrigo Silva	Isidor Burakh	11º1 nº12	<i>Três segundos para a verdade</i>
Romance	Não foi atribuído prémio em virtude de os trabalhos não respeitarem o género literário.			
Ensaio	Rodrigo Martins	O Lobo Solitário	10º7 nº20	<i>Instante</i>
Poesia (ex-aequo)	Pedro Melo	Bernardo Algures	12º8 nº25	<i>Reflexões de um Louco</i>
	Lucrecia Ferreira	Fúria da Noite	10º5 nº12	<i>Doença do século XXI</i>

## Concurso Literário ESA22

### Todos os concorrentes e trabalhos a concurso

Conto	
Pseudónimo	Título
Escritor onírico	<i>Um dia na vida de um carteirista</i>
Lisboeta Curioso	<i>Um presente envenenado</i>
Barão Alemão	<i>Palácio Flutuante</i>
Fiona	<i>Um Frasco de Memória</i>
Carlota Brasil	<i>Amanhã direi...</i>
Chapéu de palha	<i>O Reencontro</i>
Medusa do sol	<i>Pôr-do-sol</i>
Florentina	<i>Almoço de Família</i>
Cãocrodilo	<i>Um Almoço Invulgar</i>
José Maria	<i>Uma Vitória de Amor</i>
Crocodilo	<i>Se eu fosse uma mochila</i>
Príncipe do Mónaco	<i>O Reencontro com a Felicidade</i>
Dios	<i>Amanhã direi</i>
Vicente Vaz	<i>E é isto...</i>
Lua	<i>Pendurado</i>
Mokkinandes	<i>E se...</i>
Copo de cristal	<i>O que serei?</i>
Miguel Ruas	<i>O Mar</i>

Novela	
Pseudónimo	Título
Isidor Burakh	<i>Três segundos para a verdade</i>
Wally	<i>Vida</i>
Dolores Haze	<i>Foi um sonho</i>
Sonhadora Romântica	<i>Lembra-te</i>

Ensaio	
Pseudónimo	Título
O Lobo Solitário	<i>Instante</i>
Nando Lorris	<i>E se...?</i>
Congelado	<i>Aleatórios Pensamentos</i>
Borboleta	<i>Sonho</i>
Luíza Azeitona	<i>O banco das minhas memórias</i>
Pipoca das letras	<i>Entre a omissão e a confissão</i>
Pipoca das letras	<i>O último suspiro</i>
Lontra	<i>O Silêncio</i>

Romance	
Pseudónimo	Título
Nena Neto	<i>Amar-te-ei sempre</i>
Selene	<i>Amei-te por amar</i>

Poesia	
Pseudónimo	Título
Fúria da Noite	<i>Doença do século XXI</i>
Bernardo Algures	<i>Reflexões de um louco</i>
Keons	<i>Nulidade</i>
Wally	<i>Pensamentos ao anoitecer</i>
A musa do tempo	<i>A (não) sabedoria daquilo que ninguém sabe</i>
Franco	<i>Amanhã Direi</i>
Perpétua Marques	<i>Anjos não amam</i>
Pierre Auguste Renoir	<i>A verdadeira descoberta do não-aperfeiçoamento</i>
Canguru Atómico	<i>O Oposto do Amor</i>
Tecas	<i>O silêncio</i>
Turbildo	<i>Objeto</i>

Paolo Varonese	<i>Fogo de artifício</i>
Patrícia Gonçalves	<i>Não faz sentido</i>
O Pensador	<i>Pandemónio mental</i>
Canguru Atómico	<i>Amanhã direi que nada disse</i>
Sapo saltitante	<i>Amanhã te direi</i>
Rá	<i>Amanhã</i>
Perpétua Marques	<i>Ser Fogo</i>
Venus	<i>A despedida</i>
Alegre sonhadora	<i>Pensamentos sobre ti</i>
Cartola	<i>Sentimento</i>
Tomás Pacífico	<i>Escuridão</i>
Enigma	<i>Fingido</i>
Girafa Paraplégica	<i>Amanhã Direi</i>
Lápis no papel	<i>Onde o nosso tempo todo foi?</i>
Ninfa Poética	<i>O silêncio</i>
Perpétua Marques	<i>Mãos feias</i>