

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIOS	CONTEÚDO	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	ESTRUTURA	COTAÇÕES (PONTOS)
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o sentido global do texto. Compreender os enunciados das questões propostas. Identificar as características dos textos líricos, narrativos. Produzir enunciados que demonstrem uma a boa interpretação. Compreender o enunciado proposto. Desenvolver ordenadamente o tema proposto. Produzir enunciados utilizando de forma adequada as estruturas da morfossintaxe. Utilizar adequadamente o vocabulário. 	<ul style="list-style-type: none"> Textos líricos <ul style="list-style-type: none"> cantigas de amigo. cantigas de amor. cantigas de escárnio e maldizer. Fernão Lopes: <ul style="list-style-type: none"> <i>Crónica de D. João I</i> (excertos dos capítulos 11, 115 ou 148 da 1.ª parte). Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i>. Luís de Camões, <i>Rimas</i> <ul style="list-style-type: none"> Redondilhas Sonetos Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> <ul style="list-style-type: none"> a constituição da matéria épica: canto I, ests. 1 a 18; canto IX, ests. 52, 53, 66 a 70, 89 a 95; canto X, ests. 75 a 91. reflexões do Poeta: canto I, ests. 105 e 106; canto V, ests. 92 a 100; canto VII, ests. 78 a 87; canto VIII, ests. 96 a 99; canto IX, ests. 88 a 95; canto X, ests. 145 a 156. 	<p>Conteúdo (60 pontos).</p> <p>Organização e adequação linguística (40 pontos).</p>	<p>GRUPO I</p> <p>Compreensão e interpretação de excertos de textos das diversas tipologias.</p>	100 pontos

Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Funcionamento da língua: <ul style="list-style-type: none"> - Funções sintáticas. - Orações coordenadas e subordinadas. - Relação entre as palavras. - Processos fonológicos. - Processos de formação de palavras. 	Itens de escolha-múltipla - a cotação só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção certa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.	<p style="text-align: center;"><u>GRUPO II</u></p> Conhecimento da estrutura e do funcionamento da língua.	50 pontos
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Exposição sobre um tema ou texto argumentativo/de opinião. 	Conteúdo (30 pontos). Organização e adequação linguística (20 pontos).	<p style="text-align: center;"><u>GRUPO III</u></p> Produção de um texto expositivo ou de opinião/argumentativo.	50 pontos
Total				200

Material Permitido/Observações	O aluno deve ser portador de caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta e de máquina de calcular gráfica. As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). Não é permitido o uso de corretor. Não é permitida troca de material durante a prova nem será fornecida qualquer calculadora pela Escola.
---------------------------------------	---

Coordenadora do Departamento de _____: _____

Subcoordenador do Grupo de Recrutamento _____: _____ / ____ / ____