

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA

## ESCOLA SECUNDÁRIA DA AMADORA

Ano Letivo de 2018/2019

### EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL

Novo Ensino Recorrente - Módulos Capitalizáveis

Matriz da Prova de Português Módulos 1,2,3

Duração da prova: 135 min

1.ª, 2.ª e 3.ª Épocas



METAS	CONTEÚDOS	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO	ESTRUTURA	COTAÇÕES (PONTOS)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o sentido global do texto.</li> <li>Compreender os enunciados das questões propostas.</li> <li>Identificar as características dos textos líricos e narrativos.</li> <li>Produzir enunciados que demonstrem uma boa interpretação.</li> <li>Compreender o enunciado proposto.</li> <li>Desenvolver ordenadamente o tema proposto.</li> <li>Produzir enunciados utilizando de forma adequada as estruturas da morfossintaxe.</li> <li>Utilizar adequadamente o vocabulário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos líricos                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- cantigas de amigo</li> <li>- cantigas de amor</li> <li>- cantigas de escárnio e maldizer</li> </ul> </li> <li>Fernão Lopes:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Crónica de D. João I</i> (excertos dos capítulos 11,115 ou 148 da 1.ª parte).</li> </ul> </li> <li>Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i></li> <li>Luís de Camões, <i>Rimas</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redondilhas</li> <li>- Sonetos</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conteúdo (60 pontos) Organização e adequação linguística (40 pontos)</p>	<p><b>GRUPO I</b> Compreensão e interpretação de excertos de textos das diversas tipologias.</p> <p><b>GRUPO II</b> Funcionamento da língua:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenação e subordinação</li> <li>• Sintaxe</li> <li>• Arcaísmos e neologismos.</li> <li>• Morfologia</li> </ul>                     Processos irregulares de formação de palavras: extensão semântica, empréstimo, amálgama, sigla, acrónimo e trunção.</p>	100 pontos
		<p>Nos itens de escolha-múltipla a cotação só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção certa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.</p>	<p><b>GRUPO III</b> Produção de um texto (opinião, reflexão, apreciação crítica, relato de viagem)</p>	50 pontos
		<p>Conteúdo (30 pontos) Organização e adequação linguística (20 pontos)</p>	50 pontos	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a constituição da matéria épica: canto I, ests. 1 a 18; canto IX, ests. 52, 53, 66 a 70, 89 a 95; canto X, ests. 75 a 91;</li> <li>- reflexões do Poeta: canto I, ests. 105 e 106; canto V, ests. 92 a 100; canto VII, ests. 78 a 87; canto VIII, ests. 96 a 99; canto IX, ests. 88 a 95; canto X, ests. 145 a 156.</li> </ul> </li> </ul>			
<b>Total</b>				<b>200 pontos</b>

<b>Material Permitido</b>	O aluno deve ser portador de caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.
---------------------------	--

Coordenador(a) do Departamento de : \_\_\_\_\_ Data: \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_