



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA

ESCOLA SECUNDÁRIA DA AMADORA

2024/2025

EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL

Ensino Secundário Recorrente - Módulos Capitalizáveis Matriz

da Prova de Literatura Portuguesa

Módulo 1

Duração da prova: 90 minutos

1^a, 2^a e 3^a Épocas



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO	ESTRUTURA	COTAÇÕES (PONTOS)
<ul style="list-style-type: none"> Compreender o sentido global do poema/ texto de teatro/ texto em prosa. Compreender os enunciados das questões propostas. Identificar os artifícios do texto poético. Produzir enunciados que mostrem a boa interpretação. Compreender o enunciado proposto. Desenvolver ordenadamente o tema proposto. Produzir enunciados utilizando adequadamente as estruturas morfossintáticas. Utilizar adequadamente o vocabulário. 	<p>Poesia e Prosa Medievais:</p> <p>Poesia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cantigas de Amigo; Cantigas de Amor; Sátira galego-portuguesa. <p>Prosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> Livros de linhagens. Fernão Lopes, <i>Crónica de El-rei D. João I.</i> 	<p>Conteúdo (48 pontos)</p> <p>Organização e adequação linguística (32 pontos)</p> <hr/>	<p><u>GRUPO I</u></p> <p>Compreensão e interpretação de um poema. (quatro questões)</p> <hr/>	80 pontos
		<p>Conteúdo (48 pontos)</p> <p>Organização e adequação linguística (32 pontos)</p>	<p><u>GRUPO II</u></p> <p>Compreensão e interpretação de um texto em prosa. (quatro questões)</p>	80 pontos
		<p>Conteúdo (24 pontos)</p> <p>Organização e adequação linguística (16 pontos)</p>	<p><u>GRUPO III</u></p> <p>Produção de um texto (opinião fundamentada sobre um texto de teatro).</p>	40 pontos
Material Permitido	O/A aluno/a deve ser portador/a de caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.			

Coordenadora do Departamento: