

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 5º ANO 2021/2022

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos %
Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais				
ORALIDADE (COMPREENSÃO/ EXPRESSÃO)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a competência da oralidade (compreensão e expressão) com base na seleção e registo da informação através de técnicas diversas. ▪ Planificar, produzir e avaliar textos orais com diferentes finalidades. ▪ Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista 	A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Autonomia e desenvolvimento pessoal; G- Bem-estar e saúde; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J- Consciência e domínio do corpo	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	. Fichas de avaliação sumativa . Fichas de trabalho	60
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a competência da leitura centrada predominantemente em enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta (estruturação e finalidade). ▪ Fazer inferências e justificá-las. ▪ Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. ▪ Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. 		Conhecedor/ sabedor culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Outros Registos: . Trabalhos individuais/grupo . Oralidade (compreensão e expressão orais) . Leitura em voz alta . Atividades diversas	20

<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. ▪ Interpretar o texto em função do género literário e inferir o sentido conotativo de palavras e expressões. ▪ Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo. ▪ Explicar recursos expressivos. ▪ Valorizar a diversidade cultural patente nos textos. ▪ Desenvolver um projeto de leitura (estabelecido em contrato de leitura com o professor). 		<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		
<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever em função de diferentes finalidades e géneros textuais. • Desenvolver a competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários. 		<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigado (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do Outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		

GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). 			<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>		
A T I T U D E S	<p>Interesse</p> <p>Empenhamento</p> <p>Sentido de responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atenção • Curiosidade • Intervenção adequada • Persistência • Espírito crítico • Autonomia • Assiduidade • Pontualidade • Respeito pelas normas • Organização e/ou apresentação de material necessário para a aula 		<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Grelhas de registo de observação direta de atitudes e comportamentos</p> <p>Realização do TPC</p> <p>Organização do caderno diário</p> <p>Material necessário</p>	20
<p>Não dispensa, na especificidade, a consulta do documento da DGE Aprendizagens Essenciais - Português 5º ano.</p> <p>Perfil do Aluno - Áreas de desenvolvimento / Competências-chave</p>						